



Ως Δαμέ

18h · 🌐

08/09/21



Σε μία αναμφίβολα εντυπωσιακή κίνηση προχώρησε με την έναρξη της σχολικής χρονιάς το υπουργείο του Πρόδρομου Προδρόμου, που ούτε η «Παιδεία» ούτε και ο «Πολιτισμός» θα έπρεπε να συνοδεύουν πλέον το όνομά του.

Με κατεπείγουσα εγκύκλιο, κάλεσε τους καθηγητές αγγλικών να σκίσουν τη σελίδα 36 του βιβλίου που εκδόθηκε από το Oxford University Press «προτού δοθεί στους μαθητές», ενώ μετέπειτα απέσυρε εντελώς το βιβλίο από τα σχολεία. Το πρόβλημα με τη συγκεκριμένη σελίδα ήταν, προφανώς, η αναφορά στον Κεμάλ Ατατούρκ, ως τον μεγαλύτερο ήρωα της Τουρκίας. Χωρίς, βέβαια, να μπορούμε να αποκλείσουμε το ενδεχόμενο, η πηγή της ανησυχίας τους να μην ήταν η ηρωοποίηση του ιδρυτή ενός κράτους, αλλά ο χαρακτηρισμός στην ίδια σελίδα των μεξικανών καλλιτεχνών Φρίντα Κάλο και Ντιέγκο Ριβέρα, ως «ήρωες του κόσμου της τέχνης».

Οι αντιφάσεις σε σχέση με την υποκριτική ανησυχία για την πρόσβαση παιδιών στην εκπαίδευση σε άλλες χώρες με τις εξόφθαλμα αντιδημοκρατικές παρεμβάσεις του [Υπουργείου Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας](#) στα σχολεία της Κύπρου, δεν χρήζουν περαιτέρω σχολιασμού. Οι δε δηλώσεις που ακούμε κατά καιρούς ότι το δημόσιο σχολείο δίνει προτεραιότητα στην ανάπτυξη της κριτικής σκέψης, μόνο ως ανέκδοτο μπορούν να εκληφθούν.